

**Modulo d'iscrizione**  
**Concorso**  
**LA COPPIA DELL'ANNO OLTRE L'EVENTO**  
**Anno 2009/2010**

**Alla Oltre L'Evento di Alessandro Zamboni**  
**Io sottoscritto/a**

\_\_\_\_\_ NOME E COGNOME

\_\_\_\_\_ LUOGO E DATA DI NASCITA

\_\_\_\_\_ INDIRIZZO

\_\_\_\_\_ CAP – CITTA' – PROVINCIA

\_\_\_\_\_ TEL – FAX – CELL

\_\_\_\_\_ CODICE FISCALE

\_\_\_\_\_ EMAIL

- MI ISCRIVO IN COPPIA  
CON \_\_\_\_\_ (nome e cognome del partner  
che dovrà a sua volta compilare il suo modulo d'iscrizione)

- MI ISCRIVO DA SOLO/A

Ho saputo del concorso da \_\_\_\_\_

**CHIEDO**

Di essere ammessa/o a partecipare alle selezioni del concorso LA COPPIA DELL'ANNO OLTRE L'EVENTO da voi organizzate e gestite .

DICHIARO di prendere atto che il Concorso e tutti i rapporti inerenti sono disciplinati come dal Regolamento Generale riportato a seguire, che viene da me sottoscritto per accettazione integrale e senza riserve.

DICHIARO sotto la mia responsabilità, di essere in possesso di tutti i requisiti previsti dall'Art. 5 di detto regolamento per poter partecipare al concorso e confermo l'esattezza dei dati anagrafici sopraindicati.

DICHIARO di essere informata ai sensi dell'art. 13 D.Lgs 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), e di consentire ai sensi dell'art. 23 ibidem, che i miei dati personali suindicati saranno da oi registrati, conservati, organizzati ed elaborati ai fini dei rapporti relativi al Concorso, alla cessione di diritti di utilizzo del mio nome, immagine, voce e firma e ad ogni altra cessione dal Regolamento prevista, nonché per scopi storici e statistici, saranno o potranno essere comunicati e diffusi da Voi ad Aziende ed Enti Pubblici sponsor o patrocinatori del Concorso, Aziende operanti nel settore della moda, della cosmetica, della pubblicità e affini, emittenti radiotelevisive, organi di informazione, a tutti i fini e scopi predetti, nonché a scopi di cronaca ed anche a fini di comunicazioni commerciali o pubblicitarie e/o di ricerche di mercato.

ALLEGRO una fotografia a mezzo busto ed una fotografia a busto intero.

ALLEGRO copia fotostatica del mio documento d'identità:

\_\_\_\_\_ TIPO ED ESTREMI DEL DOCUMENTO

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

**REGOLAMENTO GENERALE DEL CONCORSO**

**1. Bando di Concorso**

Oltre L'Evento di Alessandro Zamboni bandisce il concorso COPPIA DELL'ANNO OLTRE L'EVENTO 2009-2010. Il bando di Concorso, unitamente al presente Regolamento Generale, è pubblicato mediante affissione presso la sede della Oltre L'Evento di Alessandro Zamboni di Bologna, Via Frisi 9, e mediante riproduzione sul sito internet [www.oltreevento.it](http://www.oltreevento.it), salva ogni ulteriore forma di pubblicità che Oltre L'evento fosse a reputare opportuna.

**2. Libertà e Gratuità del Concorso**

La partecipazione al concorso è libera, senz'altra condizione che il possesso dei requisiti richiesti e l'accettazione del presente Regolamento.

Il Concorso è assolutamente gratuito, e pertanto in nessuna sua fase sono dovuti dal/dalla partecipante tasse di iscrizione, commissioni o rimborsi di qualsiasi genere e specie.

Saranno a carico del/della partecipante le sole eventuali spese di vitto e/o alloggio per la partecipazione alle fasi di selezione del Concorso.

Il Concorso ha carattere squisitamente dilettantistico, e pertanto in nessuna fase sono previsti per il/la partecipante compensi comunque titolati, o premi in denaro.

**3. Titolo in Palio e Premio al vincitore**

Il Concorso pone in palio il titolo onorifico di "Sposa dell'anno Oltre L'Evento 2009-2010" per le donne partecipanti e di "Sposo dell'anno Oltre L'Evento 2009-2010" per gli uomini partecipanti.

A chi tra i partecipanti verrà eletto con uno dei sopradetti titoli, essendo così parte della "Coppia dell'Anno Oltre L'Evento 2009-2010", verrà assegnato come premio la possibilità di realizzare un book fotografico presso uno studio indicato da Oltre L'Evento di Alessandro Zamboni ed un Week End per 2 persone secondo le indicazioni fornite dall'organizzatore del Concorso.

**4. Articolazione del concorso**

Tra tutti coloro che invieranno la loro iscrizione al concorso, verranno selezionati i partecipanti che avranno diritto a partecipare alle selezioni finali che si terranno il 10 e 11 Ottobre a Crespellano (BO).

Al momento dell'iscrizione, il partecipante potrà iscriversi come singolo oppure in coppia con il/la propria partner di sesso opposto.

Al momento della prima selezione, coloro che si saranno iscritti come singoli saranno abbinati per formare coppia con un altro concorrente di sesso opposto.

Le coppie così formate parteciperanno al concorso vincolati l'uno all'altra e alla fine sarà così eletta la "Coppia dell'Anno Oltre L'Evento 2009-2010".

**5. Requisiti per l'ammissione al Concorso**

Per essere ammessi al concorso gli aspiranti debbono necessariamente possedere tutti i seguenti requisiti, nessuno escluso:

- a. Per concorrere al titolo di "Sposa dell'anno Oltre L'Evento 2009-2010" essere di sesso femminile sin dalla nascita; Per concorrere al titolo di "Sposo dell'anno Oltre L'Evento 2009-2010" essere di sesso maschile sin dalla nascita;
- b. Avere 18 anni compiuti alla data di iscrizione al Concorso e non aver superato i 30 anni per le donne e i 35 per gli uomini.
- c. Non essere vincolate a contratti di alcun genere, sia in corso sia in predicato di esecuzione, nel settore dei concorsi di bellezza, per modelle o similari;
- d. Avere in ogni caso la piena e incondizionata disponibilità della propria immagine, del proprio nome e della propria voce, e non essere pertanto vincolate da contratti di agenzia, pubblicitari o di qualsiasi altro genere, contemplanti cessioni, concessioni o limitazioni dei diritti sul proprio nome, sulla propria immagine o sulla propria voce.

**6. Permanenza dei requisiti**

Il possesso di tutti i requisiti di ammissione deve necessariamente permanere per tutta la durata del Concorso, e il venir meno durante il Concorso di anche uno solo di essi comporta per il /la concorrente l'esclusione di cui all'art. 20.

Il difetto originario o sopravvenuto dei requisiti che, per qualsiasi ragione, risulti accertato solo dopo la conclusione del Concorso, comporta la decadenza di cui allo stesso art. 20.

**7. Iscrizione al concorso, modalità, condizioni e limiti di efficacia, termine utile**

Si accede al concorso mediante domanda d'iscrizione.

La domanda d'iscrizione deve essere redatta sul modello allegato al bando di concorso, e inviata tramite fax al numero 051 991 07 83 o tramite mail all'indirizzo [info@oltreevento.it](mailto:info@oltreevento.it) o tramite posta a Oltre L'Evento, Via Frisi 9, 40129 Bologna.

La domanda deve recare la sottoscrizione autografa dell'aspirante e deve essere necessariamente correlata:

- a. Di copia fotostatica di un documento d'identità
- b. Di una fotografia a mezzo busto e di una fotografia a busto intero.

La domanda deve infine, inderogabilmente, essere accompagnata dalla sottoscrizione autografa, per accettazione, del presente Regolamento da parte dell'aspirante.

Qualsiasi rinuncia a un'iscrizione deve comunque, a pena di nullità, essere rassegnata per iscritto davanti all'Organizzatore del concorso.

Il termine utile per la presentazione della domanda di iscrizione al concorso scade alle ore 24.00 del 5 ottobre 2009.

**8. Inammissibilità della domanda**

E' inammissibile qualsiasi domanda proposta verbalmente, o non conforme al modello allegato al Bando di Concorso, o non contenente tutte le indicazioni in tale modello richieste, o priva delle sottoscrizioni prescritte, o non correlata dalla documentazione prescritta, o non accompagnata dalla sottoscrizione per accettazione del presente Regolamento ovvero del relativo estratto ad uso dell'Organizzazione, o proposta fuori termine.

#### 9. Selezioni finali – Generalità

Partecipano alle selezioni finali tutti gli aspiranti che avranno inoltrato valida richiesta di ammissione.

Le selezioni finali si articolano:

- a. Nella giornata di sabato 10 ottobre 2009 con la selezione di 3 coppie finaliste.
- b. Nella giornata di domenica 11 ottobre 2009 con la selezione di una coppia vincitrice.

#### 10. ORGANI GIUDICANTI

Nelle gare del sabato e della domenica la valutazione e votazione delle coppie concorrenti è operata da:

- a. Una giuria tecnica. Composta da almeno 3 membri selezionati dall'organizzazione tra lo Staff di Oltre L'Evento ed esperti del settore Matrimonio e Moda
- b. Il pubblico presente alla gara e in generale i visitatori della manifestazione legata alla gara, i quali potranno apporre il loro voto in un'apposita scheda e inserirla in un'urna che sarà successivamente scrutinata.

#### 11. VOTO UTILE AI FINE DELLA CLASSIFICA

Il voto utile ai fini della classifica è rappresentato dal numero risultante dal calcolo di cui alla seguente formula:

$$X*0,60+Y*0,40 \quad \text{DOVE:}$$

X = numero totale delle preferenze riportate sul totale delle preferenze espresse dalla commissione tecnica

Y = numero totale delle preferenze riportate sul totale delle preferenze espresse dal pubblico e dai visitatori.

Il numero rappresentante il voto utile è calcolato quantomeno fino al quinto decimale.

#### 12. SITUAZIONE DI PARITA':

Qualora si registrino situazioni di parità tra le partecipanti secondo la formula ottenuta al punto 11. i candidati in situazione di pareggio saranno valutati dalla sola giuria tecnica secondo un giudizio espresso da ciascun giurato da 1 a 10, dal quale poi verrà fatta la media tra tutti i voti ottenuti.

#### 13. CARATTERISTICHE GENERALI DELLE MANIFESTAZIONI CONCURSUALI – RIPRESE E RELATIVA DIFFUSIONE – PRESA D'ATTO E PRESTAZIONE DI CONSENSO DA PARTE DELLA CONCORRENTE

Con l'accettazione del presente Regolamento i concorrenti prendono atto di quanto alle lettere seguenti e vi presta consenso incondizionato e senza riserve:

- a. Tutte le manifestazioni concorsuali si svolgono in presenza di pubblico.
- b. In tutte le manifestazioni concorsuali sono previste sfilate collettive e individuali dei concorrenti, e possono essere contemplate interviste ed esibizioni, numeri e interviste di artisti, personalità della cultura e dello sport, rappresentanti di pubbliche istituzioni, personalità in genere, il tutto sempre in presenza di pubblico.
- c. Tutte le manifestazioni concorsuali possono contenere, e di norma contengono, inserzioni pubblicitarie, e tutte le presentazioni, sfilate, interviste ed esibizioni di prodotti e/o servizi per il mercato, oppure di Enti e Aziende Pubbliche.
- d. Durante le manifestazioni concorsuali potranno essere scattate fotografie o effettuate riprese videofotografiche, o con ogni altro mezzo offerto od offerendo della tecnologia, e tutte le riprese così realizzate potranno essere diffuse con qualsiasi mezzo, compreso quello telematico.
- e. La proprietà e i connessi diritti di utilizzazione dei materiali di tutte le riprese fotografiche, videofotografiche, ed effettuate con ogni altro mezzo durante la manifestazione e commissionate da Oltre L'Evento di Alessandro Zamboni, restano nella titolarità esclusiva della medesima, senza soggezione a limiti di utilizzo spaziali, temporali, modali o mediali e con libera facoltà di cessione o concessione.

#### 14. OBBLIGHI GENERALI DELLE PARTECIPANTI AL CONCORSO

Ogni concorrente è obbligato ad osservare, mediante puntuale esecuzione delle prestazioni che a suo carico ne derivano, tutte le prescrizioni e tutti i divieti dal presente Regolamento stabiliti, sotto le comminatorie volta a volta previste per l'inadempimento o la violazione degli stessi. E' inoltre obbligato ad osservare, sempre e comunque:

- a. Il maggior rispetto, la maggiore lealtà e la maggiore solidarietà verso gli altri concorrenti.

- b. Il comportamento più corretto sotto il profilo morale, civile e giuridico, sia in sede di operazioni concorsuali che in ogni altra sede funzionalmente o temporalmente connessa;
- c. Il maggior rispetto verso il pubblico presente alle manifestazioni del concorso, verso i rappresentanti, il personale e i collaboratori in genere di Oltre L'Evento, verso i componenti della Giuria, verso i presentatori, verso qualsiasi persona in generale.

E' obbligato ad astenersi da qualsiasi pubblica spendita della propria qualità di partecipante al Concorso in forme, modi e contesti contrari alla comune morale o comunque tali da recare pregiudizio al buon nome e all'immagine del Concorso stesso.

E' obbligato ad astenersi da campagne pubblicitarie a sostegno della propria candidatura o comunque da ogni azione promozionale in proprio favore, incompatibile col carattere dilettantistico e la dignità del Concorso.

Inoltre è d'obbligo:

- a. Osservare in ogni momento, sia in sede di operazioni concorsuali che in qualsiasi altra sede, una condotta assolutamente irreprensibile sotto il profilo morale o civile;
- b. Partecipare ad ogni manifestazione o iniziativa, a ogni spettacolo, ad ogni prova di spettacolo, indicati da Oltre L'evento
- c. Osservare puntualmente gli orari stabiliti per le iniziative, gli spettacoli, le prove e tutti gli appuntamenti stabiliti da Oltre L'Evento in relazione al Concorso.
- d. Non presentarsi in alcun caso a posare in modo sconveniente;
- e. Non rilasciare dichiarazioni contrarie alla morale;
- f. Non farsi ritrarre o riprendere in alcuna forma e maniera in accostamento con prodotti, marchi, loghi o segni in genere di Aziende diverse da quelle abbinata al Concorso.

L'inadempimento o l'inosservanza di anche uno soltanto di tali obblighi e divieti comporta l'esclusione da Concorso, con le conseguenze previste all'ART.20, nonché con esonero della Oltre L'Evento da ogni e qualsiasi responsabilità.

#### 15. CESSIONE DI IMMAGINE E DIRITTI

Con l'accettazione del presente Regolamento, il concorrente cede per ogni effetto il diritto di utilizzo del proprio nome, della propria immagine, della propria voce e della propria firma nel quadro delle manifestazioni concorsuali, nel quadro degli spettacoli su di esso incentrati o ad essi collegati, nel quadro di ogni manifestazione collaterale e in qualsiasi altro quadro comunque riferibile al Concorso, ivi comprese le iniziative o attività di promozione del medesimo e quelle connesse di promozione o pubblicità di prodotti, servizi, marchi, loghi o segni in genere delle Aziende o Enti sponsor del Concorso alla Oltre L'Evento di Alessandro Zamboni.

La cessione si intende estesa a tutte le esibizioni del concorrente nei medesimi quadri, ivi comprese quelle aventi caratteristiche artistiche-spettacolare o consimile.

Si intende altresì estesa alle riproduzioni e diffusioni con ogni mezzo nella loro interezza o in qualsiasi minor parte, con elaborazione o meno, delle riprese fotografiche, videografiche e sonore, relative ai medesimi quadri ed alle esibizioni e prestazioni ivi rese dal concorrente, anche se di carattere artistico-spettacolare o consimile, nonché ai risultati di tali esibizioni e prestazioni, operate successivamente alla conclusione del Concorso a qualsivoglia fine e in qualsivoglia sede e contesto, ivi comprese le iniziative o attività di promozione del concorso oppure di promozione o pubblicità dei prodotti, servizi, marchi, loghi o segni delle Aziende o Enti sponsor del Concorso.

Tutte le cessioni di cui al presente articolo si intendono fatte senza limiti di tempo, spazio, mezzo o di qualsiasi altro genere.

#### 16. OBBLIGHI E DIVIETI A CARICO DEI VINCITORI DEL TITOLO DI COPPIA DELL'ANNO OLTRE L'EVENTO

Il vincitore e la Vincitrice del titolo di Sposo e Sposa dell'Anno Oltre L'Evento sono inderogabilmente tenuti:

- a. Ad intervenire alle manifestazioni indicate da Oltre L'Evento per l'anno 2009/2010
- b. A non fare spendita o uso pubblico, in qualsiasi forma, del Titolo acquisito senza preventiva autorizzazione da parte di oltre L'Evento.

#### 17. CORRISPETTIVI DELLE CESSIONI E PRESTAZIONI

Le cessioni al precedente ART. 15 e le prestazioni di fare o non fare derivanti dalle previsioni agli ART. 13 e 14 per quanto non costituente mera osservanza della disciplina concorsuale, si intendono fatte e rese dal concorrente a fronte della promozione e valorizzazione del proprio nome e della propria immagine derivantegli dalla partecipazione al Concorso stesso senza che mai possano reclamarsi da parte sua ulteriori corrispettivi per le stesse cessioni e prestazioni, e senza che dall'altra parte possano mai reclamarsi corrispettivi o rimborsi di sorta per la stessa promozione e valorizzazione.

#### 18. SPESE DI VITTO ALLOGGIO PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Ogni spesa di vitto alloggio necessaria per la partecipazione dei concorrenti al Concorso resta totalmente a carico dei partecipanti stessi e non è previsto alcun tipo di rimborso spese.

#### 19. DIRITTI SUI TITOLI, RINUNCIA AI TITOLI

La proprietà intellettuale esclusiva delle denominazioni dei Titoli posti in palio è della Oltre L'Evento di Zamboni Alessandro.

Salvo diversa, espressa disposizione, il Titolo vinto attribuisce al concorrente vincitore esclusivamente il diritto di ritenerlo e di fregiarsene, e in nessun caso comporta altri diritti verso la Oltre L'Evento di Alessandro Zamboni.

Tali diritti si intendono sempre soggetti all'obbligo tassativo della vincitrice di assicurare con la massima diligenza, nell'atto di qualsiasi spendita del Titolo, che questo risulti sempre indicato con la sua denominazione esatta e completa anche dell'anno (2009/2010), e che la spendita sia sempre fatta con modalità ed in contesti consoni alla dignità del Titolo e del Concorso, ovvero il buon nome, conformi alla comune morale, e comunque tali da non pregiudicare il buon nome e l'immagine del Concorso, ovvero il buon nome, l'immagine, i diritti o interessi della Oltre L'Evento di Alessandro Zamboni o dei suoi rappresentanti.

La rinuncia al Titolo del/della concorrente vincitore/vincitrice comporta la perdita del Titolo con ogni diritto inerente e connesso, ed il passaggio ipso jure del Titolo così perduto al primo concorrente seguente al portatore nella classifica.

Non è ammessa in alcun caso la cessione di un Titolo, e se effettuata essa si intende radicalmente nulla.

#### **20. DISCIPLINA DEL CONCORSO – ESCLUSIONE E DECADENZA**

E' comminata al concorrente l'esclusione dal Concorso al verificarsi del venir meno ad uno soltanto degli obblighi e dei divieti di cui all'articolo 13 e all'articolo 14 e qualora il comportamento dei concorrenti possa essere giudicato da Oltre L'Evento offensivo o lesivo dell'immagine aziendale della stessa o di qualsivoglia collaboratore, cliente o altri.

Allo stesso modo Oltre L'Evento potrà decidere la decadenza del titolo acquisito dal concorrente vincitore per le stesse ragioni di cui sopra.

I titoli perduti dal concorrente escluso o decaduto possono sempre essere rassegnati, a discrezione insindacabile di Oltre L'Evento, al primo concorrente successivo nella classifica nella classifica per la relativa assegnazione, senza che il concorrente escluso o decaduto possa pretendere a riguardo eccezioni o pretese di sorta.

Resta infine sempre riservata a Oltre L'evento la facoltà di non dar corso all'esclusione o alla decadenza, pur nella ricorrenza dei relativi presupposti, laddove la particolarità del caso configuri, a suo insindacabile giudizio, cause di giustificazione o di attenuazione della responsabilità dell'interessato/a.

#### **21. MODIFICA E INTEGRAZIONE DEL REGOLAMENTO**

E' riservata a Oltre L'Evento la facoltà di apportare, in qualsiasi momento, integrazioni o modifiche al presente regolamento onde far fronte a sopravvenute esigenze organizzative o funzionali del Concorso, fatti salvi il rispetto dello spirito del regolamento stesso e l'integrità dei diritti acquisiti dai concorrenti.

#### **22. PRESE D'ATTO A CHIUSURA**

Con accettazione del presente Regolamento, il concorrente prende atto di tutti gli obblighi, divieti e prestazioni stabiliti a suo carico prestando a riguardo consenso incondizionato.

#### **23. FORO COMPETENTE PER LE CONTROVERSIE**

Per ogni controversia si intende esclusivamente competente il Foro di Bologna

**PER ACCETTAZIONE  
Bologna, 1 Settembre 2009**

---

(firma dell'aspirante)